

COMPAGNIE FRACTION présente

FOREVER YOUNG

Mise en scène et scénographie **Jean-François Matignon**
une création de la compagnie Fraction

Textes de
*Antonin Artaud, Ingmar Bergman, Louis-Ferdinand Céline, Michel Deutsch, Pierre Drieu la Rochelle,
Léo Ferré, John Ford, Didier Georges Gabily, Ulrike Meinhof, Pier Paolo Pasolini, Charles Péguy...*

FESTIVAL D'AVIGNON 2011

12 au 22 juillet à 19h

relâche le 17

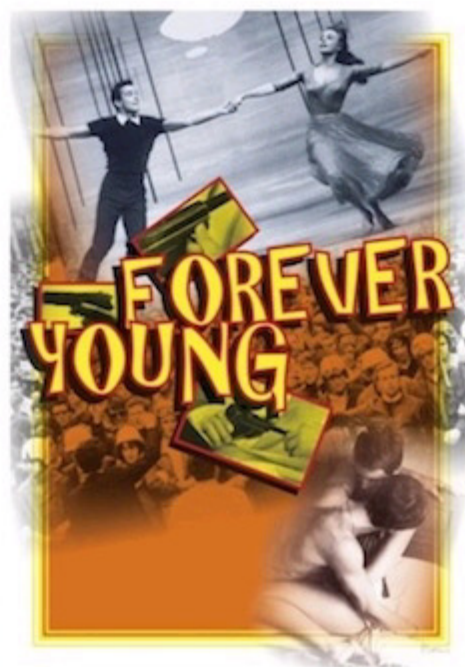
La Manutention

4, rue escalier sainte Anne - Avignon

Engagements, emballements, débordements, bouleversements,
tremblements, abattements, renoncements...
Aimer follement, se tromper énormément, vouloir rageusement, se
blesser fréquemment, s'abîmer insupportablement, se scandaliser
obstinément, être jeune éternellement.
S'insurger.
Ne jamais se rendre.

Le jour où l'enregistrement de la voix de Gilles, disparu, parvient mystérieusement à Léo et Léa, les fantômes viennent à la rencontre du frère et de la sœur. 2011, 1977. Le Grand Jeu auquel ils se livrent à la demande de Gilles, l'ami et l'amant –sur un plateau, fonder une cellule à l'écart du monde, aux couleurs de leurs utopies et de leurs amours, au risque de la séparation qui éloigne à tout jamais-reconstitue ce qui fût et ce qui a fait ce qu'ils sont devenus.

Dans un lieu clos que la puissance de l'imaginaire peut agrandir aux dimensions du vaste monde, Léo et Léa, le frère et la sœur, vont écouter ensemble la voix de leur ami mort. Ce lieu « hanté » va être leur terrain de jeu où ils affronteront les défis qui leur sont adressés d'outre-tombe. À l'horizon, l'océan et la littérature ; sur le chemin, la lutte armée, le théâtre, les armes, l'amour et la maladie, la Vendée natale.



Réservations : 04 32 74 06 77

Avec **Valérie Paüs, Roland Pichaud, Thomas Rousselot, Sophie Vaude**
Lumières : **Michèle Milivojevic**

Conception sonore : **Stéphane Morisse**

Administration / Production : **Thomas Pizard**

Production **Fraction**, avec le soutien de l'Equipe de Création Théâtrale - Grenoble, MC2 – Maison de la Culture de Grenoble, Théâtre de Cavaillon – Scène nationale, le Club des Cinq - Avignon et avec le précieux soutien chorégraphique de **Karine Flavigny**

La Compagnie Fraction est conventionnée par le Ministère de la Culture (DRAC PACA), et est subventionnée par le Conseil Régional PACA, le Conseil Général de Vaucluse et la Ville d'Avignon

Compagnie Fraction, 4, rue des escaliers sainte Anne, 84000 Avignon- 04 32 74 06 77-
fraction@wanadoo.fr - www.compagnie-fraction.net