

# **AMAZONES 2018**

ATELIER EN LIEN AVEC LA CREATION «LA FILLE DE MARS»



**Atelier mené par Jean-François Matignon**

La compagnie FRACTION est subventionnée par La Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA [Provence - Alpes - Côte d'Azur] et soutenue par la Région PACA, par la Ville d'Avignon.

# AMAZONES 2018

## PROGRAMME PEDAGOGIQUE

Après le projet intitulé Paroles d'Amazones. Amazones 2018 est le second volet d'un travail qui s'articule en périphérie de la création de la « La Fille de Mars » qui a eu lieu en juillet 2017 dans le cadre du 71<sup>ème</sup> Festival d'Avignon.

Paroles d'Amazones s'est fait au regard de la pièce de Kleist « Penthésilée ».

Amazones 2018 trouve son origine dans la pièce de Magalie Mougel « Penthy sur la bande ».

Magalie Mougel est une jeune autrice publiée aux Editions Espaces 34 dont le travail se nourrit de l'état du monde et des relations humaines aux prises avec la réalité sociale.

« Penthy sur la Bande » est une variation sur Penthésilée de Kleist. Une nuit, une jeune femme Penthy solde dans la violence une histoire d'amour fracassée par ce qu'elle considère comme une trahison politique de son amant. Cette pièce courte à l'unique voix féminine se déroule sur fond d'une violence sociale qui règne dans les régions dont les industries ont été abandonnées au cours des 30 dernières années.

Comme dans Paroles d'Amazones, il s'agira dans ce nouveau travail pour Jean-François Matignon d'aller à la rencontre de jeunes femmes âgées de 20 à 30 ans issues de quartiers touchés par la crise sociale dont la vie porte les stigmates de péripéties amoureuses et d'embardees politiques.

Cet atelier concernera une douzaine de personnes et sera gratuit.

Le partenaire de ce projet est le cinéma Utopia.

Les opérations de communications sont les suivantes : informations de l'atelier et projection du film par le biais de la newsletter, présence sur le site internet de la compagnie, présence sur les réseaux sociaux, émissions radios, articles dans la presse locale, tracts déposés et affiches dans les différents points culturels de la Ville, invitations adressées aux partenaires sociaux locaux pour la projection du film.

Le projet se fera en plusieurs temps :

- 1 - En collaboration avec les Services Sociaux de la Ville et des communes limitrophes d'Avignon, prise de contact initiale avec les personnes à qui le projet sera proposé.
- 2 - En septembre rencontres avec les femmes ayant accepté de participer au projet, il s'agira de rencontres individuelles et filmées.
- 3 - Fin novembre, montage du film et réalisation du film (le choix des scènes d'interviews pour le montage final sera expliqué à chaque personne filmée et enregistrée)
- 4 - Projection du film prévue fin 2018 à Utopia

Le travail sera dirigé par Jean-François Matignon.

Il intégrera ponctuellement des techniciens pour les enregistrements.

## Jean-Francois Matignon

Jean-François Matignon signe sa première mise en scène en 1987 avec *Le Bouc* de Fassbinder, suivie en 1988 de *La Peau dure* de Raymond Guérin.

Il crée en 1990 la Compagnie Fraction avec laquelle il va proposer plus de vingt spectacles inspirés par des auteurs contemporains, Modiano, Genet, Williams, Müller, Peace, Brecht et des classiques, Shakespeare, James ou Büchner.

Présent au Festival d'Avignon dans le In, avec trois de ses spectacles en 1999 *Lalla (ou La Terreur)* de Gabilly, en 2000 *Hôtel Europa* de Stefanovski et en 2012 *W/GB84* de Georg Büchner et David Peace et et une lecture en 2016 : *Marguerite L.* de Didier-Georges Gabilly.

Il mène, en regard de son parcours de metteur en scène, un travail de transmission pédagogique, il intervient régulièrement au conservatoire d'art dramatique d'Avignon et au conservatoire d'art dramatique de Grenoble. Il propose également de nombreux stages, ateliers et masterclass.



«Le Plateau, cet espace d'où notre parole s'adresse au monde»

Jean François Matignon

### SPECTACLES MIS EN SCÈNE PAR JEAN-FRANÇOIS MATIGNON :

*La Fille de Mars / d'après Penthesilée* de Kleist / 2017

*Marguerite L.* / Didier-Georges Gabilly / 2016

*La Ronde de nuit* / Patrick Modiano / 2014

*W/GB84* / Georg Büchner, David Peace / 2012

*Forever Young* / Antonin Artaud, Ingmar Bergman, Michel Deutsch, Pierre Drieu la Rochelle, JohnFord, Didier-Georges Gabilly, Ulrike Meinhof, Charles Péguy / 2011

*Baal* / Bertold Brecht / 2009

*Swan* / David Peace / 2008

*Imprécation calme, fragments* / Didier-George Gabilly / 2007

*Le Tour d'écrou* / Henry James / 2006

*Macbeth* / William Shakespeare / 2005

*La Peau Dure* / Raymond Guérin (nouvelle création) / 2004

*La Tentation de l'Ogre* / Goethe, Enzo Cormann, Georges Bataille, Charles Péguy, Léonard Cohen, Bertolt Brecht, Stig Dagerman, Edmond Jabès / 2002

*La Répétition Permanente* / Vidosav Stévanovic / 2002

*Woyzeck* / Georg Büchner / 2001

*Hôtel Europa* / Goran Stéfanovski / 2000

*La Tête Vide* / Raymond Guérin / 2000

*Lalla (ou la Terreur)* / Didier-Georges Gabilly / 1998

*La Joie du Cœur* / Raymond Guérin / 1997

*Les Ames en Peine* / Tennessee Williams / 1995

*Christos et les Chiens* / Vidosav Stévanovic / 1994

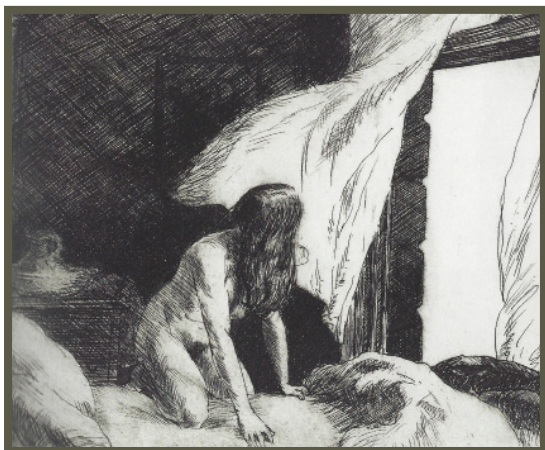
*Quartett* / Heiner Müller / 1993

*Les Bonnes* / Jean Genet / 1992

*Parle-moi comme la pluie* / Tennessee Williams / 1990

*La Peau Dure* / Raymond Guérin / 1988

*Le Bouc* / Rainer-Werner Fassbinder / 1987



## CONTACTS

[www.compagnie-fraction.net](http://www.compagnie-fraction.net)

### Compagnie FRACTION

17, rue de la petite Saunerie  
84000 AVIGNON  
Tel. : 04 32 74 06 77  
mel : [fraction@wanadoo.fr](mailto:fraction@wanadoo.fr)

### Metteur en scène

Jean-François Matignon  
Tel : 06 86 27 98 40

### Collaboration artistique

Michèle Dorlhac  
Tel : 06 30 06 99 53

### Administration

Albine Ginon - 19.10 Prod  
19.10 Prod  
mel : [a.ginon@19-10prod.com](mailto:a.ginon@19-10prod.com)  
Tel : 06 20 89 57 82  
[www.19-10prod.com](http://www.19-10prod.com)

### Diffusion

Emmanuelle Guérin  
19.10 Prod  
mel : [e.guerin@19-10prod.com](mailto:e.guerin@19-10prod.com)  
Tel : 06 10 44 02 83  
[www.19-10prod.com](http://www.19-10prod.com)

### Responsable technique

La compagnie FRACTION est conventionnée avec La Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA [Provence - Alpes - Côte d'Azur] et soutenue par la Région PACA, par le Conseil Général du Vaucluse, par la Ville d'Avignon.

**Illustrations** : page de couverture : «Les demoiselles d'Avignon» Picasso